

山本 出

YAMAMOTO Izuru

- 1944 山本陶秀の四男として、備前の地に生まれる
- 1968 武蔵野美術大学彫刻科専攻科卒業
- 1969 パリ・エコール・デ・ボザール(パリ国立美術学校)彫刻科専攻2年間留学
- 1970 帰国後、父・陶秀に師事、陶芸の道に入る
- 1975 伊部に窯を築き陶芸家として独立
- 1979 日本工芸会正会員となる
- 1980 第27回日本伝統工芸展日本工芸会奨励賞
- 1983 第11回中日国際陶芸展奨励賞
- 1985 第28回日本伝統工芸中国展金重陶陽賞
- 1986 第29回日本伝統工芸中国展日本工芸会理事長賞
- 1987 ブルックリン美術館《備前窯変花入》収蔵（アメリカ）
- 1992 日本伝統工芸中国展審査員となる
第43回岡山県美術展覧会山陽新聞社大賞
- 1995 フランス・ブルゴーニュ州・ヨーヌ県「ラティエ城」にて制作、窯焚きに挑む
NHK 衛星第1放送列島スペシャル「備前焼 ブルゴーニュへ」放映(NHK 岡山放送局取材・制作)
- 1996 「山本出 作陶展」開催（ラティエ城／フランス、天満屋葦川会館／岡山）
- 1997 第39回岡山県文化奨励賞
「備前焼 千年の伝統美」展出品（国立陶磁器美術館／フランス）
- 2000 バンドル市陶芸展覧会招待出品、同陶芸家交流会並びにフォーラムにて講師として招かれる（フランス）
伊勢神宮へ《積上花器「抱擁」》奉納
- 2002 第19回田部美術館大賞「茶の湯の造形展」田部美術館大賞
- 2003 第17回日本陶芸展入選
- 2006 第64回山陽新聞賞(文化功労)賞
- 2007 第2回菊池ビエンナーレ展大賞
- 2009 東京国立近代美術館工芸館《梅文大鉢》収蔵
- 2012 岡山県指定重要無形文化財保持者に認定される
- 2017 ポートランド美術館《備前花器「抱擁」》収蔵（アメリカ）
ミネアポリス美術館・クロッカー美術館《積上水指》収蔵（アメリカ）
- 2020 国立工芸館《積上花器「融合の宙」》収蔵
- 2025 岡山県立美術館《積上花器》収蔵