

澁田 寿昭

SHIBUTA Toshiaki

- 1957 兵庫県生まれ
- 1980 武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン科卒業後、鷹取閑山に師事
- 1983 (株)備前陶苑に入る
- 1989 一水会陶芸展入選(同'90'91)
- 1991 第8回田部美術館大賞「茶の湯の造形展」優秀賞(同'92)
'91 焼き締め陶公募展入選(同'97)
- 1992 作家活動を始める
初個展(明日香画廊／岡山)(同'93'95'97)
- 1993 第12回日本陶芸展入選
第10回田部美術館「茶の湯の造形展」入選 以後、7回
第3回陶芸ビエンナーレ'93入選(同'95)
- 1998 個展(備前焼ギャラリー青山) 以後、17回
- 2000 「茶の湯－現代の造形展」出品(ヘルシンキ市立美術館／フィンランド)
- 2009 備前焼作家集団「けらもす」を設立
- 2013 フランスにて「anagama de bizen」プロジェクトに参加、窯窯の設計・築窯・
焼成の管理を担当、パリ国際大学都市日本館にて講演
フランス国立陶磁博物館(リモージュ・フランス)にて、展示・講演
備前5人展(Galerie Hayasaki／フランス・パリ)(同'15)
「anagama de bizen 展」(倉敷芸術科学大学 加計美術館／岡山)
- 2014 パリ大学ナンテール・ソルボンヌ主催の陶磁器シンポジウムに参加
- 2016 「ARTCERAM2」招待(セーブル／フランス)
「備前焼の新たな価値創造」展(明治大学博物館／東京)
- 2018 「ジャポニスムス 2018」参加(フランス)
- 2019 個展(壺意堂陶磁美術館／台北)
個展(アンクル岩根のギャラリー／岡山)(同'22'24)
- 2023 個展(ギャラリー榎／岡山)