

藤原 和

FUJIWARA Kazu

- 1958 藤原雄の長男として、備前市穂浪に生まれる
- 1980 明星大学修了後帰郷、祖父・啓に師事し作陶を始める
- 1990 初窯を焚く
- 1991 初個展（岡山天満屋） 以後、天満屋・高島屋を中心に各地にて個展開催
- 1992 第 35 回日本伝統工芸中国展入選 以後、10 回
- 1994 「備前 藤原三代展」（朝日新聞社主催／東京・横浜・京都・大阪高島屋各店舗）
第 45 回岡山県美術展覧会岡山市長賞（同'96）
- 1995 第 42 回日本伝統工芸展入選（同'96'97'12）
- 1996 21 世紀文化会議「日本と遊ぶ・ふりむけば未来」展（日本橋高島屋／東京）
第 39 回日本伝統工芸中国展岡山県教育委員会教育長賞
- 1997 「備前焼 千年の伝統美」展出品（国立陶磁器美術館／フランス）
井上康徳・大樋年雄・近藤高弘・中里嘉孝とグループ展（福岡）（以後、「燦々会」と冠して各地で開催）
壁面レリーフ《日出る穴吹》を制作（穴吹住環境デザイン研究所／香川）
- 1999 「Japanese Pottery : The Rising Generation From Traditional Japanese Kilns」展出品
（国際交流基金主催／海外巡回）、終了後買い上げ
- 2003 韓日文化交流 50 周年記念「現代韓日陶芸展」（韓国・ソウル）、「土の旅、韓日陶芸展」（韓国・木浦）
- 2005 レリーフ《然美》を制作（全日空ホテル岡山）
- 2008 「藤原啓・雄父子展」（岡山県立美術館）
- 2009 オランダ・ライデン大学にて日本文化講座、フランス・パリ日本文化会館にて講演
- 2011 「備前焼のいまー藤原備前の軌跡」展（パリ日本文化会館／フランス）
- 2016 「リヨンで備前焼『用の美』を体感～備前焼陶芸家 藤原和『日本の生活様式の中の備前』～」にて講演会、個展などを行う（外務省在リヨン領事事務所・コンフリュアンス博物館共催）
- 2017 モニュメント《壺乃舎・藤原》制作（黒住教神道山 霊苑殿／岡山）
- 2020 レリーフ《市民の目》移設・監修（備前市役所）
- 2024 備前市指定無形文化財保持者に認定される